

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и**  
**промежуточной аттестации**  
**обучающихся МБУДО «Пичаевская ДШИ»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом школы, и регламентирует формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся школы.

1.2. Настоящее Положение рассматривается педагогическим советом школы, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения.

1.3. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

Систематичность,

Учет индивидуальных особенностей обучающегося,

Коллегиальность.

**2. Система оценок.**

2.1. Для обучающихся в школе используются 4-х балльная система оценки знаний, умений и навыков (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5).

2.2. Основными видами контроля успеваемости учащихся являются:

Текущий контроль знаний учащихся;

Промежуточная аттестация учащихся;

Итоговая аттестация учащихся.

2.3. Оценка учебно-теоретической деятельности учащихся по музыкальному искусству:

Оценка «5» ставится в следующих случаях:

Овладел основами музыкальной грамоты, навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений в музыкальном искусстве, продемонстрировал сформированность умений использовать полученные знания в практической деятельности.

-полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;

-изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специальную терминологию и символику;

- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

-отвечал самостоятельно без наводящих вопросов преподавателя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые обучающийся легко исправил по замечанию преподавателя.

Оценка «4» ставится в следующих случаях:

- он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;

- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные на замечания преподавателя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию преподавателя.

Оценка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения, или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, в построении, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя;
- обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учащимся большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в построении, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя.
- обучающийся отказался от ответа без объяснения причин.

2.4. Оценка учебно-исполнительской деятельности учащихся:

Оценка «5» ставится в следующих случаях:

- показал овладение минимумом знаний, умений, навыков, необходимых для исполнительской деятельности в сфере музыкального искусства: умение самостоятельно разучивать и грамотно, выразительно исполнять произведения разных жанров и направлений, читать с листа, играть (петь) в ансамбле, владеть навыками аккомпанирования и подбора по слуху.

Оценка «4» ставится в следующих случаях:

он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в исполнении учебной программы допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание исполняемых произведений;
- недостаточно раскрыто эмоционально-образное содержание исполняемых произведений;
- в исполнении учебной программы допущены небольшие технические погрешности

Оценка «3» ставится в следующих случаях:

- уровень исполняемых произведений достаточен для дальнейшего усвоения программного материала, но имеет технические и текстовые погрешности;
- в исполнении учебной программы показан слабый уровень технической подготовки;
- слабо раскрыто эмоционально-образное содержание исполняемых произведений

Оценка «2» ставится в следующих случаях:

- исполнение учебной программы недостаточно для дальнейшего усвоения программного материала;
- показан неудовлетворительный уровень технического освоения учебной программы;
- неудовлетворительно раскрыто эмоционально-образное содержание исполняемых произведений
- обучающийся отказался от исполнения учебной программы без объяснения причин.

2.5. Оценка учебной деятельности учащихся по изобразительному искусству

Оценка «отлично» - 5 ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;
- умения выделять главное в изученном материале, на основании законов, правил и примеров обобщать, делать выводы;
- устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания;
- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала.

Оценка «хорошо» - 4 ставится в случае:

- знания изученного программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы;
- устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;

- наличия незначительных (негрубых) ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил.

Оценка «удовлетворительно» - 3 ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения;
- наличия грубых ошибок, либо несколько негрубых ошибок;
- незначительного несоблюдения основных правил.

Оценка «неудовлетворительно» - 2 ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельных представлений об изученном материале;
- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на вопросы;
- наличия грубых ошибок, большого числа негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала;
- полного незнания изученного материала, отсутствия элементарных умений и навыков.
- обучающийся отказался от ответа по учебной программе без объяснения причин.

#### 2.6. Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание основных понятий, законов, правил;
- неумение применять знания на практике;
- небрежное отношение к своей работе.

К негрубым ошибкам следует отнести:

- небольшая неточность;
- незначительные ошибки при построении;
- непоследовательное ведение работы.

Недочетами являются:

- недостаточное владение штрихом;
- недостаточное владение живописными материалами.

### 3. Текущий контроль знаний обучающихся

3.1. Текущему контролю успеваемости подлежат обучающиеся всех классов школы.

3.2. Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

3.3. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

3.4. Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки. Оценки текущего контроля успеваемости обучающегося вносятся в журнал учета успеваемости и посещаемости, в дневник обучающегося и в общешкольную ведомость (четвертные, полугодовые, годовые оценки).

3.5. Письменные самостоятельные, контрольные и другие виды работ обучающихся оцениваются по 4-балльной системе и отметка заносится в журнал к следующему уроку.

3.6. Учащиеся, пропустившие по болезни более половины учебного времени не аттестуются. Вопрос об аттестации таких учащихся решается в индивидуальном порядке директором школы по согласованию с родителями (законными представителями) учащихся, по представлению преподавателя.

3.7. Отметки обучающихся за четверть выставляются на основе результатов письменных работ, устных ответов, контрольных прослушиваний исполнения учебной программы.

#### **4. Промежуточная аттестация обучающихся**

4.1. К промежуточной аттестации допускаются все обучающиеся переводных классов.

4.2. Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и усвоение им образовательной программы на определенном этапе обучения. Формами промежуточной аттестации обучающихся являются:

Зачеты

Академические концерты

Контрольные прослушивания

Контрольные уроки

Просмотры работ

4.3. Зачеты проводятся в течение учебного года и предполагают публичное исполнение академической программы (или части ее) в присутствии комиссии, с обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный аналитический характер.

4.4. Академические концерты предполагают те же требования, что и зачеты (публичное исполнение учебной программы или части ее в присутствии комиссии) и носят открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей)).

4.5. Контрольные прослушивания направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работы, не требующим публичного исполнения и концертной готовности: проверка навыков самостоятельной работы учащихся, проверка технического продвижения, степень овладения навыками музицирования (чтение с листа, подбор по слуху, и др.), проверка степени готовности обучающихся выпускных классов к итоговой аттестации и т. д. Контрольные прослушивания проводятся в присутствии комиссии, включают в себя элементы беседы с обучающимися и предполагают обязательное методическое обсуждение рекомендательного характера.

4.6. Для выявления знаний, умений и навыков обучающихся по предметам, преподаваемым в форме групповых занятий, рекомендуется проводить контрольные уроки не реже одного раза в четверть. Контрольные уроки проводит преподаватель, ведущий данный предмет (с обязательным применением дифференцированных систем оценок).

4.7. Просмотр работ является одним из составляющих общую оценку промежуточной и итоговой аттестации обучающегося. Просмотр проводится в каждом классе отдельно. На просмотре оцениваются учебные и творческие работы по предметам образовательных программ всех ступеней обучения в школе. Отдельные работы после просмотра остаются в фонде школы для формирования архива детских работ, представления школы на выставках конкурсах разных уровней.

4.8. Промежуточная аттестация определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в переводных классов в соответствии с действующими учебными планами.

4.9. Промежуточная аттестация проводится до окончания учебного года.

4.10. Система оценок успеваемости обучающихся:

- Дифференцированные системы оценок: 4-х балльная.

Для форм промежуточной аттестации, определяющих, уровень и успешность развития обучающегося (прослушивания, зачеты), наиболее соответствует методическое обсуждение с выставлением оценки.

Для форм промежуточной аттестации, определяющих конечные результаты этапа обучения (зачеты, академические концерты и др.), наиболее целесообразно применение дифференцированных систем оценок с методическим обсуждением.

Оценки обучающихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации.

4.11. Обучающиеся, заболевшие в период промежуточной аттестации, могут быть освобождены на основании справки из медицинского учреждения от части или всех экзаменов.

4.12. Промежуточная аттестация осуществляется по особому расписанию, утверждаемому директором школы. Расписание экзаменов вывешивается за неделю до начала экзаменационного периода, график проведения контрольных работ - в начале мая.

4.13. Требования для проведения контрольных работ, академических концертов, зачетов,

письменных экзаменов и билеты для устных экзаменов разрабатываются преподавателями и утверждаются на педагогическом совете. Весь экзаменационный материал сдается директору школы за две недели до начала аттестационного периода.

4.14. Промежуточную аттестацию по предметам, преподаваемым в форме групповых занятий проводит преподаватель в присутствии ассистентов из числа преподавателей того же цикла предметов.

4.15. Промежуточную аттестацию по дисциплине «Музыкальный инструмент» проводит экзаменационная комиссия. Состав предметных аттестационных комиссий утверждается приказом директора школы и объявляется не менее чем за две недели до даты аттестации.

4.16. При проведении промежуточной аттестации в форме проекта (защиты реферата) обучающийся представляет реферат преподавателю на рецензию за неделю до дня промежуточной аттестации. Аттестационная комиссия знакомится с рецензией и по итогам презентации проекта (защиты реферата) выставляет оценку.

4.17. Итоги аттестации учащихся оцениваются количественно по 4-балльной системе.

Оценки промежуточной аттестации учащихся вносятся в протокол в индивидуальный план обучающегося, в дневник обучающегося.

Четвертные и полугодовые оценки выставляются по результатам текущего контроля успеваемости обучающихся в течение четверти или полугодия (среднеарифметический балл. Вопрос об аттестации обучающихся, пропустивших более 50% занятий выносится на рассмотрение педагогического совета.

Годовая оценка выставляется на основании:

четвертных (полугодовых) оценок,

оценки за выступление на итоговом зачете (контрольном уроке),

совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года.

Обучающиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс.

4.18. Преподаватели обязаны довести до сведения обучающихся и их родителей итоги аттестации и решение педагогического Совета школы о переводе обучающихся, а в случае неудовлетворительных результатов учебного года или аттестации- в письменном виде под роспись родителей с указанием даты ознакомления. Письменное извещение родителям хранится в канцелярии.

4.19. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или не прохождения аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

4.20. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в пределах одного года с момента образования академической задолженности. Обучающиеся сдают экзамены повторно в июне, но не раньше, чем через две недели после окончания учебного года.

4.21. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

4.22. В случае несогласия обучающихся и их родителей с выставленной итоговой оценкой по предмету она может быть пересмотрена. Для пересмотра на основании письменного заявления родителей приказом по школе создается комиссия из трех человек, которая в форме экзамена или собеседования в присутствии родителей учащегося определяет соответствие выставленной отметки по предмету фактическому уровню его знаний. Решение комиссии оформляется протоколом и является окончательным. Протокол хранится в канцелярии.